

FOTOĞRAFİN KOMPOZİSYON”

1-UFUK ÇİZGİSİNİN YERİNİ İYİ BELİRLEYİN

2-PORTRELER İÇİN UYGUN FONLAR OLUŞTURUN

3-BAKIŞ YÖNÜNE GÖRE MESAFE BIRAKIN

4-MİMARİ YAPILARDAKİ ESTETİĞİ KEŞFEDİN

5-ARDIŞIK FOTOĞRAFLAR ELDE EDİN

6-DÜŞEYLERİ KONTROL EDİN

7-OBJEKTİFLERİN PERSPEKTİFE OLAN ETKİSİNDEN YARARLANIN

8-İNSAN ÖĞESİNDEN YARARLANIN

9-FARKLI IŞIK KAYNAKLARININ BİRLEŞİMİNİ KULLANIN

10-İLGİ NOKTASINI BULUN

11-UYGUN ANI YAKALAYIN

12-SİYAH BEYAZIN DRAMATİK ETKİSİNDEN YARARLANIN

13-KADRAJINIZI İYİ AYARLAYIN

14-IŞIĞIN YÖNÜNÜ İYİ KONTROL EDİN

15-RİTMİ YAKALAYIN

16-KURGU YAPMAKTAN KAÇINMAYIN

17-ALTIN KESİME DİKKAT EDİN

18-DETAYLARDAKİ GİZEMİ ORTAYA ÇIKARIN

19-TERS IŞIK İLE İLGİNÇ ETKİLER ELDE EDİN

20-POZLANDIRMAYI İYİ YAPIN

21-GÜNBATIMININ ETKİSİNİ YAKALAYIN

22-KONU - ARKA PLAN İLİŞKİSİNİ OLUŞTURUN

23-ALAN DERİNLİĞİNİN DOZUNU İYİ AYARLAYIN

24-DOKULAR OLUŞTURUN

25-RENK ARMONİSİNİ İYİ DÜZENLEYİN

26-HAREKET NETSİZLİKLERİNİ VURGULAYIN

27-FİLTRELER İLE FARKLI ETKİLER ELDE EDİN

28-YANSIMALARI KAÇIRMAYIN

29-KONTRASTLARI VURGULAYIN